

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения регионального фестиваля педагогических идей «Реализация системно-деятельностного подхода с использованием оборудования центров “Точка роста”, “Школьный Кванториум”, “IT-куб”»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения регионального фестиваля педагогических идей «Реализация системно-деятельностного подхода с использованием оборудования центров “Точка роста”, “Школьный Кванториум”, “IT-куб”» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках организационно-методической поддержки центров «Точка роста», детских технопарков «Кванториум» на базе образовательных организаций, центров цифрового образования «IT-куб».

1.3. Инициатором Фестиваля является Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой».

1.4. Общее руководство Фестивалем осуществляет Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГАОУ ДПО ВО «Владимирский институт развития образования имени Л.И. Новиковой», который инициирует и координирует работу жюри. Состав жюри утверждается Оргкомитетом (Приложение 1).

1.5. Настоящее Положение размещается на сайте ЦНППМ и на сайте ВИРО в разделе «Конкурсы». В случае изменения условий Фестиваля, Оргкомитет размещает уточнения и изменения.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Основная цель Фестиваля – совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в области проектирования и проведения учебных и внеурочных занятий на основе системно-деятельностного подхода с эффективным использованием оборудования центров «Точка роста», «Кванториум» и «IT-куб» через выявление и трансляцию лучших педагогических практик в региональном сообществе.

Задачи:

- выявление и тиражирование эффективных педагогических практик по проектированию современного урока в логике системно-деятельностного подхода с использованием инфраструктуры центров;

- активизация деятельности педагогов по разработке и созданию уроков, занятий по внеурочной деятельности и дополнительному образованию с применением оборудования центров;

- формирование методической базы для обеспечения устойчивого развития центров (методический банк конспектов, приемов, форм работы в логике системно-деятельностного подхода);

- создание реестра эффективных педагогических практик и его популяризация в педагогическом сообществе региона;

- поддержка наиболее активных и талантливых педагогов, работающих с оборудованием центров, повышение их профессионального статуса.

3. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

3.1. В Фестивале могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующие образовательные программы с использованием инфраструктуры и оборудования центров «Точка роста», детских технопарков «Кванториум» на базе образовательных организаций, центров цифрового образования «IT-куб». Требований к педагогическому стажу не предъявляется. Количество участников Фестиваля от одной образовательной организации не ограничивается.

3.2. Для участия в Фестивале необходимо направить на электронную почту регионального оргкомитета пакет документов и материалов.

Пакет документов и материалов:

- 1) Заявка по форме, установленной оргкомитетом (в редактируемом формате). (Приложение 2).
- 2) Согласие на обработку персональных данных (скан или качественное фото подписанного документа) (Приложение 3).
- 3) Конкурсная работа (план-конспект урока/занятия с приложениями).

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проводится по двум направлениям:

1. Урок.
2. Внеурочное занятие.

В каждом направлении представлены следующие номинации:

- 1) Естественно-научная направленность (физика, химия, биология, география, экология; окружающий мир; а также дисциплины среднего профессионального образования естественно-научного профиля);
- 2) Математическая и технологическая направленность (математика, информатика, робототехника, промышленный дизайн, 3D-моделирование, программирование, труд; а также дисциплины среднего профессионального образования математического, технического и технологического профилей);
- 3) Гуманитарная и социально-педагогическая направленность (русский язык, литература, литературное чтение, история, обществознание, иностранные языки; а также дисциплины среднего профессионального образования гуманитарного и социально-педагогического профилей).

4.2. Форма проведения Фестиваля – очно-заочная.

4.3. На заочный (отборочный) этап конкурса предоставляется план-конспект урока/занятия (не технологическая карта), демонстрационные материалы, материалы для оценивания. Все материалы должны быть авторскими (не более 2 авторов). Экспертиза представленных материалов осуществляется жюри в соответствии с критериями оценивания (Приложение 4).

4.4. Участники отборочного этапа, набравшие более 50% от максимально возможных баллов (**не менее 22 баллов**), получают сертификаты участников Фестиваля.

4.5. По результатам экспертизы конкурсных материалов формируется рейтинг по каждому направлению и номинации.

4.6. Участники, занявшие первые 3 строчки в рейтинге, а также набравшие одинаковое количество баллов с третьим конкурсантом в рейтинге, приглашаются к участию в

региональном финале.

4.7. Для оперативного согласования организационных вопросов с участниками финала Оргкомитет связывается с ними не позднее, чем за 10 дней до даты проведения финала. Способ связи и контактные данные указываются участником в заявке.

4.8. На региональном финале участники проводят урок/занятие (в зависимости от направления) на площадке, утвержденной Оргкомитетом. Оборудование, необходимое для проведения занятия, и возрастная группа обучающихся согласовываются с участником индивидуально. Участник финала не позднее, чем за 10 дней, направляет Оргкомитету перечень необходимого оборудования. Оргкомитет подтверждает наличие данного оборудования на площадке или согласовывает с участником возможность использования его личного оборудования. В случае отсутствия возможности обеспечить заявленное оборудование, Оргкомитет совместно с участником корректирует сценарий занятия. Участник финала информируется о месте, времени и условиях проведения не позднее, чем за 10 дней до даты финала.

4.9. Регламент проведения: длительность урока /занятия – 30 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

4.10. На региональном финале определяются победители и призеры в каждой номинации по двум направлениям на основе оценивания открытых уроков/занятий в соответствии с критериями оценивания очного этапа (Приложение 4).

4.11. Победители и призеры награждаются дипломами.

4.12. Участники, приглашенные в финал, но не принявшие участие в очном этапе (не прошедшие урок/занятие), считаются не прошедшими финал. Им выдается сертификат участника Фестиваля, подтверждающий успешное прохождение заочного отборочного этапа.

4.13. По итогам Фестиваля лучшие конкурсные работы (видеозаписи открытых уроков/занятий, проведенных на региональном финале, и планы-конспекты) публикуются на официальных ресурсах ЦНППМ и ВИРО, а также могут быть размещены на открытых образовательных площадках в целях тиражирования педагогического опыта. Согласие на публикацию предоставляется участниками при подаче заявки (Приложение 2 и Приложение 3).

5. ЭТАПЫ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится в период с **14 сентября 2026 года по 29 ноября 2026 года**.

5.2. Устанавливаются следующие этапы Фестиваля:

- с 14 сентября по 23 октября 2026 года – прием заявок и конкурсных материалов;
- с 26 октября по 13 ноября 2026 года – заочный этап – отборочный (экспертиза представленных материалов);
- с 23 ноября по 29 ноября 2026 года – очный этап – региональный финал. Место и время проведения очного этапа определяется Оргкомитетом, но не позднее, чем за 10 дней до проведения финала.

6. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ И ИХ ОФОРМЛЕНИЕ

6.1. Требования к оформлению материалов:

Текст должен быть набран в текстовом редакторе; размер шрифта (кегель) – 14, тип – Times New Roman (или аналог), межстрочный интервал – полуторный, без переносов. Параметры страницы: все поля по 2,5 см; отступы в начале абзаца – 1,25 см. Схемы и таблицы

должны иметь заголовки, размещаемые над схемой или таблицей; рисунки – подпись под рисунком, рисунки должны выполняться по ширине текста в формате *jpg, *bmp.

В случае применения специфического программного обеспечения, необходимого для просмотра и оценки материалов, требуется предоставить развернутую информацию о возможности получения данного программного обеспечения и лицензии на его использование.

Конкурсные материалы проходят проверку на наличие несанкционированных заимствований. Плагиатом признается полное копирование текста конспекта или его значительной части без ссылки на источник. Использование нормативных формулировок (из ФГОС, ФРП) и устоявшихся педагогических терминов не является плагиатом.

Представленные на Фестиваль материалы не рецензируются и не возвращаются.

6.2. Структура и содержание плана-конспекта урока/занятия

План-конспект должен включать следующие разделы:

1) Краткое методическое обоснование (в начале конспекта, 3–5 предложений):

- обоснование выбора темы и возрастной группы;
- ключевое противоречие или проблема, решаемая на занятии;
- ведущий метод (исследовательский, проблемный, проектный и др.) и его соответствие логике системно-деятельностного подхода;
- главная функция оборудования центров в достижении цели занятия (что именно дает оборудование, чего без него нельзя сделать).

2) Цель занятия (формулируется диагностируемо, через результат деятельности учащихся).

3) Планируемые результаты обучения (формулируются в соответствии с Федеральными рабочими программами):

- личностные результаты;
- метапредметные результаты (с указанием конкретных УУД);
- предметные результаты.

4) Оборудование (перечень оборудования центров «Точка роста», «Школьный Кванториум», «IT-куб»).

5) Дидактические материалы (раздатки, инструкции, памятки, оценочные листы и др. – прилагаются отдельными файлами или встраиваются в текст).

6) Ход занятия (поэтапно) – каждый этап описывается по следующей таблице:

Этап	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методический комментарий
Название этапа и время	Что говорит/делает учитель (формулировки заданий, вопросы, инструкции)	Что делают учащиеся (формулировки ожидаемых ответов/действий)	1–2 предложения, раскрывающие: - соответствие метода/приёма этапу СДП; - какие УУД формируются; - если оборудование используется – почему оно необходимо именно здесь и как оно включено в активную деятельность учащихся; - если оборудование не используется – достаточно

			раскрыть метод, этап СДП и формируемые УУД.
--	--	--	---

Примечания:

- 1) На Фестиваль принимаются подробные планы-конспекты занятий, а не технологические карты (таблицы с универсальными действиями без методического обоснования).
- 2) Не принимаются работы, в которых не используется оборудование центров «Точка роста», «Школьный Кванториум», «IT-куб».
- 3) Под активным использованием оборудования понимается выполнение учащимися самостоятельных учебных действий (измерение, программирование, моделирование, обработка данных и др.) с его применением, а не пассивное наблюдение за демонстрацией учителя.
- 4) Каждый этап должен сопровождаться методическим комментарием (графа 4). На этапах, где оборудование не задействовано, комментарий может быть кратким (метод + этап СДП + УУД), но он обязателен. Отсутствие комментариев или их формальный характер снижают оценку по критерию 3.2.6.

6.3. Методические рекомендации по подготовке и оформлению конкурсных материалов представлены в Приложении 5.

7. Контактная информация:

600001 г. Владимир, пр-т Ленина, 8-А

ВИРО, ЦНППМ

Телефон для справок: 8(4922) 777-607 (сотрудники ЦНППМ)

E-mail: cnppmVIRO@yandex.ru

Тема письма: Фестиваль педагогических идей, (ФИО, территория, ОО – например, Фестиваль педагогических идей Иванова Наталья Петровна, о.Муром, МБОУ СОШ №5).

Состав Оргкомитета регионального фестиваля педагогических идей «Реализация системно-деятельностного подхода с использованием оборудования центров “Точка роста”, “Школьный Кванториум”, “IT-куб”»

Панфилова Людмила Вячеславовна, канд. биол. наук, проректор по научно-методической работе ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Назарова Анна Олеговна, канд. филол. наук, руководитель ЦНППМ

Беляева Екатерина Александровна, канд. пед. наук, методист ЦНППМ

Богданова Анастасия Олеговна, канд. пед. наук, доцент кафедры естественно-математического образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Зверева Мария Вячеславовна, методист ЦНППМ

Колева Марианна Владимировна, методист ЦНППМ

Состав жюри регионального фестиваля педагогических идей «Реализация системно-деятельностного подхода с использованием оборудования центров “Точка роста”, “Школьный Кванториум”, “IT-куб”»

Беляева Екатерина Александровна, канд. пед. наук, методист ЦНППМ

Богданова Анастасия Олеговна, канд. пед. наук, доцент кафедры естественно-математического образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Дубровина Нина Николаевна, зав. кафедрой цифрового образования и информационной безопасности ГАОУ ДПО ВО ВИРО

Зверева Мария Вячеславовна, методист ЦНППМ

Колева Марианна Владимировна, методист ЦНППМ

Назарова Анна Олеговна, канд. филол. наук, руководитель ЦНППМ

Скороходова Ирина Вячеславовна, учитель физики МБОУ «Гимназия №6» о. Муром

Шабалина Елена Анатольевна, канд. пед. наук, доцент кафедры естественно-математического образования ГАОУ ДПО ВО ВИРО, педагог дополнительного образования

Заявка

на участие в региональном Фестивале педагогических идей

Направление (учебное занятие/внеурочное занятие) _____

Номинация _____

Предмет _____

Тема конкурсной работы _____

Автор _____
(ФИО полностью)

Муниципалитет _____

Место работы _____

(название образовательной организации полностью)
Должность _____

Контактная информация (заполняется обязательно):

e-mail _____, телефон _____

Согласен на публикацию конкурсного материала в сети интернет, направление в органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие управление в сфере образования, а также в образовательные учреждения и иные формы распространения с обязательным указанием авторства.

«___» _____ 2026 г.

Ректору ГАОУ ДПО ВО ВИРО
М.В. Артамоновой

(Ф.И.О.)

**Согласие на обработку персональных данных
участников регионального Фестиваля педагогических идей**

Я, _____,
в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (в действующей редакции) даю согласие ГАОУ ДПО ВО ВИРО (далее – Учреждение), расположенному по адресу: г. Владимир, пр-т Ленина, д. 8а, на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (в случаях прямо предусмотренных действующим законодательством РФ с соблюдением требований внутренних актов ГАОУ ДПО ВО ВИРО), обезличивание, блокирование, уничтожение, удаление и разрешаю использовать их для размещения в Интернете, дисках, в базе данных об участниках Фестиваля следующих персональных данных, предоставленных мною при заполнении заявки, анкет, конкурсных работ и других документов, относящихся к моему участию в Фестивале: **Ф.И.О. автора, место работы, должность, ученая степень/звание, квалификационная категория, контактный телефон (рабочий, сотовый), e-mail.** Даю согласие на получение информационных сообщений на адрес электронной почты, указанный в заявке, на распространение информации об итогах Фестиваля на сайте ЦНППМ и ГАОУ ДПО ВО ВИРО, и на размещение материалов Фестиваля в реестре педагогических практик ЦНППМ. Даю согласие на видеосъемку урока/занятия и на дальнейшее использование видеозаписи по усмотрению организатора.

Целью обработки (в том числе распространения) персональных данных является обеспечение участия преподавателей в региональном Фестивале педагогических идей. Хранение персональных данных в указанных целях может осуществляться в срок до 5 лет, если иное не установлено законодательством. Обработка персональных данных может быть как автоматизированная, так и без использования средств автоматизации.

Я обязуюсь взять письменное согласие третьих лиц, чьи персональные данные использованы в конкурсной работе, на передачу Учреждению для обработки в целях обобщения и распространения педагогического опыта.

Я утверждаю, что ознакомлен с документами Учреждения, устанавливающими порядок обработки персональных данных, а также с моими правами и обязанностями в этой области.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение 5 (пяти) лет. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. В случае моего отказа предоставить вышеуказанные персональные данные Учреждение освобождается от каких-либо обязательств по обеспечению моего участия в Фестивале.

(Ф.И.О. полностью)

(подпись)

« ____ » _____ 2026г.

Критерии оценивания

Критерии оценивания плана-конспекта урока/занятия (заочный этап)

№ п./п.	Критерии	Кол-во баллов (min/max)
1.	Соответствие темы возрастной категории обучающихся. 0 баллов – не соответствует; 1 балл – частично; 2 балла – полностью соответствует.	0-2
2.	Соответствие цели и результатов ФГОС и содержанию конспекта. 0 баллов – не соответствует; 1 балл – частично; 2 балла – полностью соответствует.	0-2
3.1	Целеполагание	
3.1.1.	Цель и задачи урока/занятия сформулированы совместно с обучающимися (использован проблемный метод, смысловая догадка, метод ассоциаций, иное). 0 баллов – не организовано; 1 балл – формально; 2 балла – организовано.	0–2
3.1.2.	Цель и задачи урока/занятия диагностируема, достижима. 0 баллов – нет; 1 балл – частично; 2 балла – полностью.	0–2
3.2	Основной этап урока, занятия в логике системно-деятельностного подхода	
3.2.1.	Используемые методы и приемы обучения обеспечивают самостоятельное «открытие» учащимися нового знания (проблемный диалог, подводящий диалог, исследовательская задача, конструирование способа действия). 0 баллов – репродуктивные методы, знание дается в готовом виде; 1 балл – есть попытка создать проблемную ситуацию, но самостоятельность учащихся минимальна; 2 балла – использованы отдельные элементы проблемного обучения; 3 балла – проблемная ситуация создана, но большая часть деятельности организована учителем; 4 балла – учащиеся самостоятельно «открывают» знание под руководством учителя; 5 баллов – полная самостоятельность учащихся в «открытии» нового знания.	0–5
3.2.2.	В описании этапов занятия для каждого заявленного УУД предусмотрена конкретная деятельность учащихся, направленная на его формирование. 0 баллов – УУД перечислены формально, деятельность учащихся не конкретизирована; 1 балл – для 1–2 УУД деятельность прописана, для остальных – нет; 2 балла – для большинства УУД деятельность прописана, но не конкретна; 3 балла – для большинства УУД деятельность прописана конкретна; 4 балла – для каждого УУД деятельность прописана, но есть незначительные недочеты;	0–5

№ п./п.	Критерии	Кол-во баллов (min/max)
	5 баллов – для каждого заявленного УУД прописана конкретная деятельность учащихся.	
3.2.3	Целесообразность и обоснованность выбора форм работы (индивидуальная, парная, групповая, фронтальная) на каждом этапе. 0 – не соответствуют этапам и целям; 1 – частично соответствуют; 2 – полностью обоснованы и соответствуют	0-2
3.2.4.	Организована оценка достижения цели и результатов учебной деятельности. 0 баллов – нет; 1 балл – частично; 2 балла – полностью.	0-2
3.2.5.	Реализация воспитательного потенциала урока (связь с заявленными личностными результатами, ценностными ориентирами). 0 баллов – нет; 1 балл – частично; 2 балла – полностью.	0-2
3.2.6.	Качество методических комментариев к этапам занятия – в графе «Методический комментарий» раскрыта связь выбранных методов, приемов и оборудования с этапами СДП, конкретными формируемыми УУД и функциональной ролью оборудования (или обосновано его отсутствие на этапе). Комментарии не формальны, а показывают педагогическую логику автора. 0 баллов – методические комментарии отсутствуют; 1 балл – комментарии есть, но носят формальный характер («это соответствует ФГОС»); 2 балла – есть не для всех этапов; 3 балла – комментарии есть для всех этапов, но связь с СДП и УУД прослеживается слабо; 4 балла – комментарии содержательны, показана связь методов с этапами СДП и УУ; 5 баллов – каждый этап снабжен содержательным комментарием, показана логика автора.	0-5
3.3.	Оценка и рефлексия	
3.3.1	Организована самооценка и рефлексия: содержание рефлексивных приемов соответствует этапу занятия и направлено на осознание учащимися способа деятельности, достигнутых результатов и личностного смысла (а не только эмоциональной оценки «понравилось / не понравилось»)). 0 баллов – отсутствует; 1 балл – формальна; 2 балла – содержательна, направлена на осознание способа деятельности и результатов	0-2
4.	Использование оборудования центров «Точка роста», «Школьный Кванториум», «ИТ-куб». 0 баллов – оборудование не используется (работа отклоняется от экспертизы в соответствии с п. 6.2, Примечание 2); 1 балл – оборудование используется только для демонстрации учителем;	0-5

№ п./п.	Критерии	Кол-во баллов (min/max)
	2 балла – оборудование включено в деятельность учащихся, но формально (не влияет на решение учебной задачи); 3 балла – оборудование включено в деятельность учащихся, но его выбор недостаточно обоснован; 4 балла – оборудование педагогически оправдано, но используется не на всех этапах, где могло бы быть полезно; 5 баллов – оборудование педагогически оправдано, необходимо для достижения цели (без него невозможно получить данные / проверить гипотезу), включено в активную самостоятельную деятельность учащихся на разных этапах.	
5.	Адаптация и дифференциация урока/занятия (для разных уровней подготовки учащихся, для работы в других условиях или на другом оборудовании) 0 баллов – адаптация не прописана ни для одного из вариантов; 1 балл – адаптация прописана частично (например, только для разных уровней подготовки, но не для других условий/оборудования) 2 балла – адаптация системно прописана: предусмотрены варианты для разных уровней подготовки, а также для работы в других условиях или на другом оборудовании	0-2
6.	Дидактические материалы (раздатки, памятки, инструкции, оценочные листы) 0 баллов – не приложены; 1 балл – приложены частично; 2 балла – приложены все необходимые материалы.	0-2
7.	Оформление материалов соответствует заявленным требованиям (п. 6.1–6.2) 0 баллов – нет; 1 балл – частично; 2 балла – полностью.	0-2
Итого		0-43

Важно для экспертов

При выставлении **0 баллов** по критерию 4 эксперт **прекращает дальнейшее оценивание** работы, фиксирует отклонение с указанием причины «оборудование центров не используется» и не заполняет остальные критерии.

Критерии оценивания урока/занятия (финал)

№ п./п.	Наименование критерия	Количество баллов (min/max)
1.	1. Организация урока/занятия	
1.1.	Четко, логично и последовательно организует работу на уроке/занятия, дает грамотные и понятные инструкции. 0 баллов – инструкции нечеткие, работа не организована; 1 балла – инструкции понятны, но логика нарушена; 2 балла – инструкции четкие, логика выстроена.	0-2
1.2.	Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии. 0 баллов – подходы выбраны неверно; 1 балл – подходы в целом верны, но не всегда обоснованы; 2 балла – подходы обоснованы и целесообразны.	0-2
1.3.	Поддерживает динамику урока/занятия с органичной сменой видов деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся. 0 баллов – динамика нарушена, темп не соответствует; 1 балл – динамика в целом выдержана, но есть провисания; 2 балла – динамика оптимальна.	0-2
1.4.	Показывает связь этапов урока/ занятия с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты. 0 баллов – связь отсутствует; 1 балл – связь прослеживается, но не на всех этапах; 2 балла – связь четкая на всех этапах.	0-2
1.5.	Целесообразность используемых оценочно-рефлексивных приемов. 0 баллов – приемы отсутствуют или использованы формально (не влияют на достижение цели); 1 балл – приемы использованы, но не на всех этапах, где могли бы быть полезны; 2 балла – приемы использованы содержательно, направлены на осознание учащимися результатов и способов деятельности.	0-2
1.6.	Создание на уроке учебных ситуаций (интеллектуальных затруднений) и организация деятельности учащихся по их решению. 0 баллов – учебные ситуации не созданы; 1 балл – ситуация создана, но учащиеся не включены в ее решение; 2 балла – ситуация создана, но деятельность организована частично; 3 балла – ситуация создана, деятельность организована, но недостаточно самостоятельна; 4 балла – ситуация создана, деятельность организована, учащиеся активны; 5 баллов – ситуация создана, деятельность полностью организована, учащиеся самостоятельно решают.	0-5

№ п./п.	Наименование критерия	Количество баллов (min/max)
2.	2. Предметное содержание	
2.1.	Глубина и полнота раскрытия темы занятия. 0 баллов – тема раскрыта поверхностно; 1 балл – раскрыта частично; 2 балла – раскрыта полно и глубоко.	0-2
2.2.	Педагог владеет предметным содержанием (корректное использование понятийного аппарата и теоретических основ, отсутствие ошибок). 0 баллов – допущены грубые фактические ошибки (неправильные законы, формулы, даты, факты и др.); 1 балл – есть ошибки в определении ключевых понятий (терминов); 2 балла – в целом корректно, но допущены 2–3 неточности (несущественные, не влияющие на смысл); 3 балла – в целом корректно, но допущена 1 неточность; 4 балла – полностью корректно, но объяснения поверхностные (без примеров, без связи с практикой); 5 баллов – полностью корректно, объяснения глубокие, с примерами, с аргументацией.	0-5
2.3.	Педагог демонстрирует ценность предметного содержания 0 баллов – ценность предмета не показана, практическая направленность отсутствует; 1 балл – ценность показана фрагментарно (отдельные примеры); 2 балла – ценность предмета показана убедительно, приведены примеры из жизни, показана практическая значимость.	0-2
3.	Творческий подход (педагог демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке/занятии) 0 баллов – жестко следует плану, не замечает реакцию класса, не корректирует темп и форму работы при затруднениях; 1 балл – замечает затруднения, но испытывает сложности с быстрой корректировкой (делает паузу, переформулирует вопрос, но ход занятия не меняет); 2 балла – гибко реагирует, при необходимости меняет форму работы, темп, способ подачи, сохраняя достижение цели занятия.	0-2
4.	Коммуникативная культура (педагог способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности) 0 баллов – речь неграмотна, допускает речевые и грамматические ошибки; 1 балл – речь грамотна, но есть отдельные речевые ошибки; 2 балла – речь грамотна, выразительна, является образцом для обучающихся.	0-2
5.	5. Использование оборудования центров «Точка роста», «Школьный Кванториум», «IT-куб»	1-5

№ п./п.	Наименование критерия	Количество баллов (min/max)
	1 балл — оборудование используется только как средство демонстрации (презентация, видео, изображения на интерактивной панели). Можно заменить картинкой или рассказом, не влияет на результат; 3 балла — учитель сам проводит опыт с оборудованием, учащиеся наблюдают. Оборудование демонстрируется, но дети не взаимодействуют с ним; 5 баллов — учащиеся активно работают с оборудованием: самостоятельно проводят измерения, запускают программы, собирают схемы, исследуют, проверяют гипотезы.	
6.	Профессионально грамотные ответы на вопросы членов жюри 0 баллов – ответы отсутствуют или не по существу; 1 балл – ответы неуверенные, неполные; 2 балла – ответы уверенные, но неполные; 3 балла – ответы полные, но недостаточно аргументированные; 4 балла – ответы грамотные, полные, аргументированные; 5 баллов – ответы глубокие, с примерами, демонстрирующие профессиональную рефлексию.	0-5
Итого		0-35 баллов

Методические рекомендации по подготовке и оформлению конкурсных материалов
ПАМЯТКА УЧАСТНИКУ
 Региональный фестиваль педагогических идей
 «Реализация системно-деятельностного подхода с использованием оборудования центров
 "Точка роста", "Школьный Кванториум", "IT-куб"»

1. СТРУКТУРА КОНСПЕКТА

Ваш конспект должен включать **6 обязательных разделов**.

№	Раздел	Что писать
1.	Краткое методическое обоснование	3–5 предложений в начале конспекта: - обоснование выбора темы и возрастной группы; - ключевая проблема или противоречие, решаемое на занятии; - ведущий метод и его связь с системно-деятельностным подходом (СДП); - главная функция оборудования центров для достижения цели занятия.
2.	Цель урока/ занятия	Одна фраза, сформулированная через результат деятельности учащихся (диагностируемая).
3.	Планируемые результаты	В соответствии с Федеральной рабочей программой по предмету: - личностные результаты; - метапредметные результаты (с указанием конкретных УУД); - предметные результаты.
4.	Оборудование	Перечень оборудования центров (общие названия; модели указывать не обязательно, но ПО обязательно указывать, если оно является ключевым для работы оборудования – например, среда программирования, симулятор, программа для сбора данных).
5.	Дидактические материалы	Перечислить, какие именно материалы подготовлены (инструкции, памятки, оценочные листы и др.), и приложить их отдельными файлами. Сами тексты в конспект не вставлять.
6.	Ход занятия	Таблица с 4 графами (этап, деятельность учителя, деятельность учащихся, методический комментарий).

2. КАК ЗАПОЛНЯТЬ ТАБЛИЦУ ХОДА ЗАНЯТИЯ

Графа	Что должно быть
Этап и время	Название этапа (мотивация, актуализация, открытие нового, первичное закрепление, рефлексия) и его длительность в минутах.
Деятельность учителя	Конкретные формулировки заданий, вопросов, инструкций, которые учитель обращает к учащимся.
Деятельность учащихся	Конкретные действия учащихся и формулировки их предполагаемых ответов.
Методический комментарий	1–2 предложения, раскрывающие педагогическую логику автора

3. КАК ПИСАТЬ МЕТОДИЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ (ГРАФА 4)

Комментарий обязателен для **КАЖДОГО** этапа. Его содержание зависит от того, используется ли на этом этапе оборудование.

Если оборудование НЕ используется, раскройте 3 элемента:

- 1) Какой метод или прием используется.
- 2) Какому этапу СДП он соответствует.
- 3) Какие конкретные УУД формируются.

Схема: «На этом этапе использован [метод], что соответствует этапу [название] в СДП. Формируются [конкретные УУД]».

Пример: «На этапе мотивации использован проблемный вопрос, что соответствует этапу мотивации в СДП. Формируются познавательные УУД (анализ, выдвижение гипотезы) и регулятивные УУД (принятие учебной цели)».

Если оборудование ИСПОЛЬЗУЕТСЯ, раскройте 5 элементов:

- 1) Какой метод или прием используется.
- 2) Какому этапу СДП он соответствует.
- 3) Какие конкретные УУД формируются.
- 4) Почему оборудование необходимо именно здесь.
- 5) Что именно делают учащиеся с оборудованием.

Схема: «На этом этапе использован [метод], что соответствует этапу [название] в СДП.

Формируются [конкретные УУД]. Оборудование [название] необходимо, потому что [без него нельзя...]. Учащиеся самостоятельно [что делают с оборудованием]».

Пример: «На этапе открытия нового знания использован исследовательский метод: учащиеся самостоятельно измеряют pH растворов с помощью цифрового датчика. Это необходимо для получения точных количественных данных, недоступных при использовании индикаторных бумажек. Учащиеся проводят калибровку, фиксируют показания, сравнивают и делают вывод. Формируются познавательные УУД (интерпретация данных, сравнение, обобщение) и коммуникативные УУД (распределение ролей в группе)».

4. КАК ОФОРМИТЬ ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Что сделать	Как сделать
Перечислить в конспекте	В разделе 5 перечислить все материалы: «К конспекту прилагаются: инструкция для работы в группах, оценочный лист, памятка с алгоритмом».
Приложить отдельными файлами	Каждый материал сохранить в отдельном файле (форматы .doc, .pdf, .jpg) и приложить к письму вместе с конспектом.
Не вставлять в конспект	Сами тексты раздаток, инструкций, памяток не нужно вставлять в текст конспекта (это перегружает работу и затрудняет проверку).

5. ЧЕГО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ

Ошибка	Последствие
Прислана технологическая карта вместо конспекта.	Работа не принимается.
Оборудование не используется или используется только для демонстрации учителем.	Работа не принимается.
Графа «Методический комментарий» пустая или формальная.	Снижение баллов по критерию 3.2.6 (до 5 баллов).
Цель сформулирована через деятельность учителя («познакомить», «рассказать»).	Снижение баллов по критерию 3.1.2.
В разделе «Дидактические материалы» ничего не перечислено, но файлы приложены.	Эксперт не поймет, что это за файлы, баллы снижены.
В разделе «Дидактические материалы» перечислены, но файлов нет.	Снижение баллов по критерию 6 (до 2 баллов).

6. ЧЕК-ЛИСТ ПЕРЕД ОТПРАВКОЙ

- Заявка заполнена по установленной форме (Приложение 2) в редактируемом формате (не PDF, не скан).
- Контактные данные (телефон, e-mail) указаны верно и без опечаток.
- Согласие на обработку персональных данных приложено (скан или качественное фото подписанного документа) (Приложение 3).
- Конспект содержит все 6 разделов.
- Цель сформулирована через результат учащихся (диагностируема).
- Личностные результаты прописаны (в соответствии с ФРП).
- В метапредметных результатах указаны конкретные УУД.
- В разделе «Оборудование» перечислено оборудование центров.
- Ход занятия оформлен в виде таблицы с 4 графами.
- Каждый этап имеет методический комментарий.
- В комментариях к этапам с оборудованием раскрыто, зачем оно нужно и что делают дети.
- В комментариях к этапам без оборудования раскрыты метод, этап СДП и УУД.
- В разделе «Дидактические материалы» перечислены все подготовленные материалы.
- Все дидактические материалы приложены отдельными файлами (тексты в конспект не вставлены).
- Оформление соответствует техническим требованиям (шрифт 14, Times New Roman, поля 2,5 см, полуторный интервал).
- Тема письма оформлена по образцу: Фестиваль педагогических идей, (ФИО, территория, ОО).